

ර කිසිදාක සමාජ අවධානයක් ලබා ගැනීමේ අවශ්‍යතාවක් නොතිබූ දේශපාලනඥ බිරියකට වඩාත් ගැලපෙන හා සාම්ප්‍රදායිකව ධවල මන්දිර ජීවිතයකට පමණක් සීමා වූ ඇමෙරිකානු උපජනපති ආර්යාවගේ භූමිකාවට උෟෂා වෑන්ස් පිවිස සිටින්නීය.

නමුත්, ඇයගේ මිතුරන්ට අනුව 39 හැවිරිදි උෟෂා වෑන්ස් තම ස්වාමිපුරුෂයා වන ඇමෙරිකානු උපජනාධිපති ජේ.පී. වෑන්ස්ගේ ශිෂ්‍ය නැගී සිටීමේදී ඔහුට පවා දෙවැනි නොවන කාර්යභාරයක් ඉටුකොට ඇත.

එපමණක් නොව, තම ස්වාමිපුරුෂයා බලයට පැමිණීමෙන් පසුව ඇය විටින්විට මාධ්‍යයේ අවධානයට ද යොමු වූයේ, මතභේදාත්මක ලෙසින් ග්‍රීන්ලන්තයට චාරිකාවක් පවා සැලසුම් කරමිනි.

සංක්‍රමණික පවුලක උත්සහවන්ත දරුවෙකු ලෙසින් ජීවිතය අරඹා ලොව ප්‍රමුඛ පෙළේ විශ්වවිද්‍යාල වන කේම්බ්‍රිජ් සහ යේල්හි අධ්‍යාපනය ලබා ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයට පිවිසෙමින් සමාජයේ ඉහළ ම තලයන්ට ළඟා වූ උෟෂා වෑන්ස් ඇමෙරිකානු සිහිනයේ ජීවමාන ප්‍රතිමූර්තිය ලෙසින් ළබැඳියන්ගේ ඇගයීමට පවා ලක්ව සිටින්නීය.



උෟෂා වෑන්ස්

ග්‍රීන්ලන්තයේ ආන්දෝලනාත්මක සංචාරයකට සුදානම් වන චික්සන් ජනපද උපජනපති ආර්යාව

හතළිස් හැවිරිදි ඇයගේ ස්වාමිපුරුෂයා පවා ඇයගේ විශිෂ්ට කුසලතාවන්ගෙන් ඉමහත් විස්මයට පත්ව සිටියි. ඔහායෝගී හිටපු සෙනෙට් සභිකයෙකු වන ඔහු පවසා ඇත්තේ, ඇයගේ ජයග්‍රහණයන් ඉදිරියේ තමන්ට "යටහන් පහත් බවක්" දැනෙන බවයි.

ඉන්දියාවේ ආන්ද්‍රා ප්‍රදේශ්හි සිට සංක්‍රමණය වූ යාන්ත්‍රික ඉංජිනේරු පියෙකුට සහ අනුක ජීවවිද්‍යාඥ මවකට දාව කැලිෆෝර්නියාවේ සැන් ඩියාගෝ වැඩබිම් නගරයෙහි දී උෟෂා වෑන්ස් (විවාහයට පෙර විලකුරි) උපත ලබා හැදී වැඩුණා ය.

යේල් විශ්වවිද්‍යාලයෙන් ඉතිහාසය පිළිබඳව ශාස්ත්‍රවේදී උපාධිය ලැබූ ඇය ප්‍රාග්පුරාතන ඉතිහාසය විෂයය සම්බන්ධයෙන් දර්ශනපති උපාධිය ලබාගත්තේ කේම්බ්‍රිජ් සරසවියෙහි ගේට්ස් විද්‍යාර්ථියෙකු ලෙසට ය.

යේල් නීති විද්‍යාලයේ සිසුවියක ලෙසින් පළමු වරට වෑන්ස් ඇයට හමුවන්නේ 2010 වසරේ පැවති "සුදු ඇමෙරිකාවේ සමාජයීය පිරිහීම" මෑයෙන් පැවති සාකච්ඡා සමුහයකට සහභාගී වන අතරවාරයේදී ය.

එම හමුවීම ආභාෂයෙන් ඇයගේ අනාගත ස්වාමිපුරුෂයා 2016 වසරේදී ලියා නිකුත් කළ 'හිල්බ්‍රි එලෙජ්' නමැති වැඩි ම අලෙවියක් වාර්තා කළ ඔහුගේ වර්තාපදානයෙන් කියැවෙන්නේ, ඇමෙරිකානු රජවි බෙල්ට්හි වැඩකරන සුදුජාතික පන්තිය සම්බන්ධයෙන් වූ ඔහුගේ ළමාවියෙහි අත්දැකීම් සමූහයයි. එය 2020දී රොන් හොවාඩ් අධ්‍යක්ෂණය කළ චිත්‍රපටයක් බවට පත් විය.

යේල්හිදී තමන් උෟෂාට "දැඩිව ආකර්ෂණය" වූ ආකාරය වෑන්ස් එම ග්‍රන්ථයෙන් විස්තර කර දක්වන්නේ, පරමාදර්ශී ගුණයන් රැසකින් හෙබි ඇය "දුර්ලභ සුවිශේෂී වර්තයක්" ලෙසට පවා වර්ණනා කරමිනි.

"සියලු ම නූතන ප්‍රේම කිරීමේ නීති බිඳ දමමින්" තමන් ඇයට ආදරය කරන බව පළමු දිනයේදී ම උෟෂාට පැවසූ අසුරු ඔහු සිහිපත් කරයි.

නමගිය විශ්වවිද්‍යාල අටකින් සුසැදි ඉතා තරගකාරී අයිව් ලීගයෙහි නීතිය හදාරන්නන්ට උපකාර ලබා දීමට ඇයට තිබූ කැමැත්ත නිසා ඇය අන් අය අතරින් කැපීපෙනෙනු ආකාරය ද ඇයගේ පන්ති සගයෝ මෙතෙහි කරති.

මේ වන විට නීතිය පිළිබඳ මහාචාර්යවරයෙකු ලෙසින් කටයුතු කරන වාර්ල්ස් ටයිලර් බ්‍රිබ්සිය වෙත පවසා සිටියේ, ඇයට ද ලබාගැනීමට අවශ්‍ය වූ ඉතා අගනා නීතිඥ ලිපිකරු තනතුරුවලට අයැදුම් කරන ආකාරය පිළිබඳව අනෙකුත් සිසුසිසුවියන්ට උපදෙස් දීමට පවා උෟෂා වෑන්ස් ඉදිරිපත් වූ බව ය.



ඩිමොක්‍රටික් පක්ෂ ආධාරකරුවන්ගේ අනුග්‍රහයට ලක්වන අනන්‍යතාව සහ වර්ගයා පිළිබඳ අදහස් තම ස්වාමිපුරුෂයාගේ ගැරහීමට ලක් වෙද්දී, ඇය පසුගිය වසර 10ක පමණ කාලයක් තිස්සේ ලියාපදිංචි ඩිමොක්‍රටික් පාක්ෂිකයෙකු ලෙසින් ක්‍රියා කළා ය. අවසන් ගිම්හාන කාලය තෙක් ඇය සැන් ග්‍රැන්සිස්කෝහි අත්‍යන්තයෙන් ම ප්‍රගතිශීලී ලෙසට කියැවුණු හිනිඥ සමාගමක් වන මුන්ගර් ටොලස් සහ ඔල්සන්හි විනිශ්චය නීතිඥවරයක ලෙසින් සේවය කළා ය.

නිර්නාමිකව පෙනී සිටිමින් බ්‍රිබ්සිය වෙත අදහස් දැක්වූ තවත් පන්ති සගයෙකුට අනුව, බලහත්කාරයෙන් තමන්ට අවස්ථා ලබාගැනීමේ ආකල්පයක් ඇයට නොතිබිණි. "අපි හිටපු නීති පන්තියේ ඉහළින් ම හිටපු ඇය ඉතාමත් දක්ෂ සිසුවියක්," යනුවෙන් ඇය කියා සිටින්නීය. "ඒ වගේ ම, සමහර වෙලාවට අනෙකාට වඩා ඉහළින් ඉන්න ඒ වගේ අයට ඕන වෙනවා කියලා ඔබ දන්නවා."

"නමුත්, ඇය තම සටහන් අන් අය සමග නිතර ම බෙදා ගත්ත කෙනෙක්. ඒ සටහන් හොඳට හදලා, වර්ණකේතක පවා යොදා තිබුණා."

උෟෂා වෑන්ස්ගෙන් ඇයගේ ස්වාමිපුරුෂයා ඉමහත් ආභාෂයක් ලැබූ බව ද ටයිලර් කියා සිටී.

අනෙක් මිතුරා ද ඒ සම්බන්ධයෙන් තම එකගත්වය පළ කරයි.

"ඇය නිතර ම ඔහුට හොඳින් සවන් දුන්න කෙනෙක් වගේ ම උපදෙස් දුන්න කෙනෙක් විදිහට ක්‍රියා කළා," ඇය කියා සිටින්නීය. "ඒ විතරක් නෙවෙයි, යේල් විශ්වවිද්‍යාලයේ හිටපු කාලයේ ඉඳලා ම ඔහුට හරි පාර පෙන්න්නත් ඇය කටයුතු කරමින් සිටිනවා."

උෟෂා වෑන්ස්ගේ පෞද්ගලික දේශපාලන දර්ශනය ගත් කළ එය බොහෝ අනුමානයන්ට ලක්ව තිබේ.

ඩිමොක්‍රටික් පක්ෂ ආධාරකරුවන්ගේ අනුග්‍රහයට ලක්වන අනන්‍යතාව සහ වර්ගයා පිළිබඳ අදහස් තම ස්වාමිපුරුෂයාගේ ගැරහීමට ලක් වෙද්දී, ඇය පසුගිය වසර 10ක පමණ කාලයක් තිස්සේ ලියාපදිංචි ඩිමොක්‍රටික් පාක්ෂිකයෙකු ලෙසින් ක්‍රියා කළා ය.

අවසන් ගිම්හාන කාලය තෙක් ඇය සැන් ග්‍රැන්සිස්කෝහි අත්‍යන්තයෙන් ම ප්‍රගතිශීලී ලෙසට කියැවුණු හිනිඥ සමාගමක් වන මුන්ගර් ටොලස් සහ ඔල්සන්හි විනිශ්චය නීතිඥවරයක ලෙසින් සේවය කළා ය.

දැන් ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයේ විනිසුරුවකු වන බ්‍රෙට් කවනගා වෙනුවෙන් ඇය වරක් කොලොම්බියා දිස්ත්‍රික්ක අභියාචනාධිකරණයේ විනිශ්චය නීතිඥවරයක ලෙසින් කටයුතු කළා ය. එමෙන් ම, ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණයේ අගවිනිසුරු ජෝන් රොබට්ස් ද ඇයගේ සේවය ලබා ගත්තේ ය. ඔවුන් දෙදෙනා ම උපරිමාධිකරණයේ මධ්‍යස්ථ මතධාරී බහුතරයෙහි බලකණු වෙයි.

මෙම බලසම්පන්න යුවළ දැඩිව එකඟ වන කාරණයක් වන්නේ, පවුලක වැදගත්කම සම්බන්ධයෙන් දක්වන එකඟතාවයි.

ඔවුන් දෙදෙනා 2014දී කෙන්ටකිහිදී විවාහ දිවියට ඇතුළත් වූ අතර, එවිට සහ විවේක් නම් පුතුන් දෙදෙනෙකු සහ මිරාබෙල් නමැති දියණියකගේ මව්පියන් වෙති.

පසුගිය අගෝස්තු මාසයේදී ෆෝක්ස් නිවුස් වෙතට අදහස් දක්වමින් උෟෂා වෑන්ස් කියා සිටියේ, ආදරණීය නිවසක ඇති සංස්කෘතිකමය වැදගත්කම පිළිබඳව තම ස්වාමිපුරුෂයා අවධාරණය කර සිටින්නේ ඔහු ඇතිදැඩි වූ ආකාරය අනුව යමින් බව ය. "ඒ වගේ ම, මම පවුලට ලබාදෙන ස්ථාවරත්වය සහ සන්සුන්භාවයට හේතු වෙන්න, මගේ පිරිපස්සේ හිටපු පිරිසගෙන් මට ලැබුණු සෑම සහයෝගයක් ම සහ සියල්ල නිවැරදි බවට වන සහතිකයත් ඊට හේතුවක්," යනුවෙන් ඇය පැවසුවාය.

උෟෂා වෑන්ස්ගේ කතාන්දරයක් වැනි ජීවිතය ඉන්දියාවට ඉමහත් අභිමානයකි. එපමණක් නොව ඇයගේ ශෛතීන්ට ද ඇය අභිමානයකි.

ආන්ද්‍රා ප්‍රදේශ්හි වෙසෙන ඇයගේ නැන්දනියක බ්‍රිබ්සියට පැවසූයේ, ඇමෙරිකානු උප ජනාධිපති ආර්යාවගේ මෙම සාර්ථකත්වය පුදුමයට කරුණක් නොවන බව ය. හින්දු ප්‍රාඥයින් බිහිකළ පෙළපතකින් ඇය පැවත ඒම ඊට හේතුව වශයෙන් ඇය දක්වා සිටියා ය.

ආන්ද්‍රා ප්‍රදේශ්හි භෞතික විද්‍යා මහාචාර්යවරයක වන විලකුරි ශාන්තම්මා නම් ඇයට අනුව: "විදේශයකදී ඉහළ ම තැනට ළඟා වී ගෞරවයට ලක් වීම හැමදෙනාට ම කළ නොහැකි දෙයක්. මිලියනයකින් කෙනෙකුට ලැබෙන එවැනි අවස්ථාවක් උෟෂාට ලැබීම වාසනාවක්."

ඩී.බී.සී. සිංහල සේවයේ උපුටනයකි.